

Avantages de l'atelier Mine de rien

Depuis sa création en 2001; l'atelier Mine de rien permet aux amateurs d'arts visuels d'explorer leur créativité à partir du dessin pour ensuite approfondir leurs connaissances en utilisant divers médiums.

Tous les étudiants bénéficient d'un encadrement professionnel permettant d'évoluer parmi des groupes homogènes.

Mine de rien permet aux personnes n'ayant aucune expérience en dessin de réaliser des oeuvres originales grâce à sa méthode d'enseignement unique.

Vous apprendrez le secret de tous les grands maîtres de la peinture soit l'importance du dessin dans toute œuvre digne de ce nom. L'apprentissage se fait selon les règles de l'art avec une approche pédagogique accessible à tous.

Chez Mine de rien, l'enseignement est personnalisé aux besoins de chaque étudiant puisqu'ils sont sa fierté.

A propos de Johanne Doucet, fondatrice de Mine de rien

Johanne Doucet œuvre dans le domaine artistique depuis 20 ans. Après plusieurs cours de dessin et de peinture, madame Doucet se spécialise en pastel sec et en peinture animalière, ne négligeant pas la peinture acrylique avec laquelle elle s'exprime de façon spontanée et très colorée.

Elle est Membre Signataire de la société des pastellistes de l'est du Canada. Grâce à son expérience en enseignement aux adultes, Johanne Doucet possède une grande pédagogie lui permettant de transmettre efficacement ses connaissances.

Atelier d'Art **Mine de rien**

*Atelier spécialisé
en dessin
&
autres médiums*

Mine de rien
909 rue St- Joseph
Vieux Beloeil, Qc
tél : 450-797-2476
514-779-5909

www.minederien.ca
courriel : minederien@minederien.ca

Cours offerts de jour de soir adultes / adolescents

Dessin artistique : Niveau de base :

Cours structuré permettant l'apprentissage des bases du dessin selon les règles de l'art d'après objets 3D.

Le programme comprend l'étude de proportion, perspective, ombres et lumières, drapé, composition, portrait

Niveau intermédiaire & avancé

Application des techniques apprises durant le niveau de base, l'apprentissage se fait au niveau de la personnalisation du dessin; du style; de l'exploration de divers médiums tels l'encre de chine, le pastel sec et l'acrylique. Étude du corps humain, personnage en action, portrait; étude grand format au choix de l'étudiant.

Touche à tout (tous niveaux)

Cours adapté aux besoins de chacun, vous désirez apprendre à dessiner; tater du pinceau ou du pastel sec, ce cours vous offre une grande flexibilité pour votre apprentissage.

Pastel sec (tous niveaux)

Cours approfondi sur ce médium remarquable par la vibrance de ses couleurs et par sa rapidité d'exécution. Utilisation de différents supports : papier de verre, papier Canson et papier aquarelle, pastel sur toile. Nature morte, portrait, scène de vie, animalier, paysage.

Peindre à fond d'âme

Ce cours vous permet d'explorer votre créativité. en utilisant l'art contemporain pour vous exprimer avec les couleurs & les formes. Techniques mixtes, collage, émergence. Pastel sec, encre, acrylique; plusieurs techniques y seront abordées.

**Créer voilà la grande délivrance de la souffrance;
voilà ce qui rend la vie légère.**

“ F. Nietzsche” ainsi parlait Zarathoustra

Inscription session hiver 2012 durée 10 semaines à compter du 16 janvier 2012 nombre de participant limité

Nom _____

adresse _____

No. tél. _____

courriel _____

Je désire m'inscrire au cours de
dessin base

mardi 19h à 22h
mercredi 13h à 16h

Touche à tout
mercredi 19h à 22h

Pastel sec (Beloeil)
lundi 19h à 22h
mardi 13h à 16h

Touche à tous (dessin, pastel, tech.mixtes)
jeudi 13h à 16h

**Réservez facilement en postant votre inscription
à Johanne Doucet**

**229 Rang d'argenteuil
St. Damase Qc J0H 1J0**